

le **MOSQUITO** 1



Pour réussir, utiliser une pellicule **ROLLA 620**, vous bénéficierez ainsi d'une garantie totale pour l'appareil et la pellicule.

CHARGEMENT DU MOSQUITO

Cette opération se fait de préférence en lumière atténuée ou à l'ombre, jamais au soleil.

- 1° Enlever le dos en faisant sauter les deux fermoirs **V** ;
- 2° Dévisser l'axe **A** ;
- 3° Placer une pellicule **ROLLA 620** (à joués réduites ou petit axe) dans le logement prévu, replacer l'axe **A** et l'accrocher à la bobine ;
- 4° Dérouler la bande bicolore d'entraînement ;

Le Mosquito est un appareil 6 x 9 en matière moulée, d'un maniement très simple, spécialement étudié pour les jeunes débutants.

En suivant **très exactement** les instructions et en utilisant une pellicule **ROLLA**, l'amateur est certain d'obtenir de bons clichés.

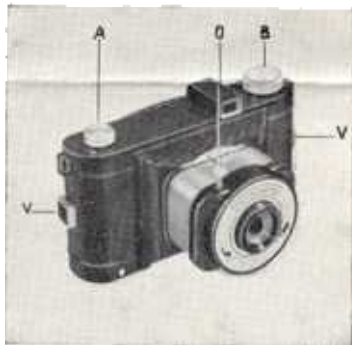


Fig. 1

- 5° Tendre la bande bicolore en tournant légèrement le bouton **B** ;
- 6° Fermer l'appareil et tourner doucement le bouton **B** en surveillant le passage de la bande de papier devant le voyant rouge après avoir vu le dessin d'une main, suivi de 3 points, on arrête de tourner dès qu'apparaît le N° 1.

Pendant les opérations 3, 4 et 5 bien maintenir la pellicule pour qu'elle ne se déroule pas.

L'appareil Mosquito est prêt à fonctionner.

PRISE DE VUE

- 1° **Très important : Tirer le tube optique à fond**, jusqu'à ce que le triangle rouge apparaisse (voir Fig.2).
 - 2° Régler l'obturateur sur instantané **I** (sujet animé) ou pose : **P** (sujet à l'ombre) ;
 - 3° Régler le diaphragme : 1 pour les lumières moyennes
2 pour les grandes lumières.
- Le Mosquito donne des clichés nets de 1 m. 50 à l'infini ;
- 4° Tenir **fermement** l'appareil en mettant le viseur à la hauteur de l'œil, et déclancher en appuyant sur l'obturateur **O** pour les clichés pris en instantané. Pour la pose, il faut utiliser un pied ou placer l'appareil sur un meuble ou tout autre point d'appui solide.
- Lorsque la première vue est prise, tourner le Bouton **B** et faire venir le N° 2 devant le voyant rouge et ainsi de suite jusqu'au N° 8.

DÉCHARGEMENT DU MOSQUITO

Une fois les 8 clichés faits :

- 1° Tourner le Bouton B pour finir d'enrouler la pellicule — en regardant par le voyant rouge on voit passer l'extrémité de la bande.
- 2° Ouvrir le dos de l'appareil ;
- 3° Tenir la bobine d'une main et de l'autre tirer vers l'extérieur le bouton B pour dégager la bobine ;
- 4° Sortir la bobine du logement et la cacheter avec la bande gommée « exposée ».

Remplacer la bobine que vous venez de retirer par l'axe restant ; ce dernier servant de bobine d'enroulement pour le prochain film. Repousser le bouton **B** en prenant soin de bien dégager l'ergot.

NOUS VOUS RECOMMANDONS :

Repousser le tube optique et fermer votre sac Tout-Prêt pour que le Mosquito soit à l'abri de la poussière.

Pour le Portrait utiliser la lentille-bonnette du Mosquito.

Pour la Montagne et la Mer par grande lumière, utiliser les écrans jaune ou orange, qui vous donneront des blancs plus purs et des lointains plus nets.



Fig. 2 - Pour les prises de vue

TRÈS IMPORTANT : Tirer le tube optique à fond