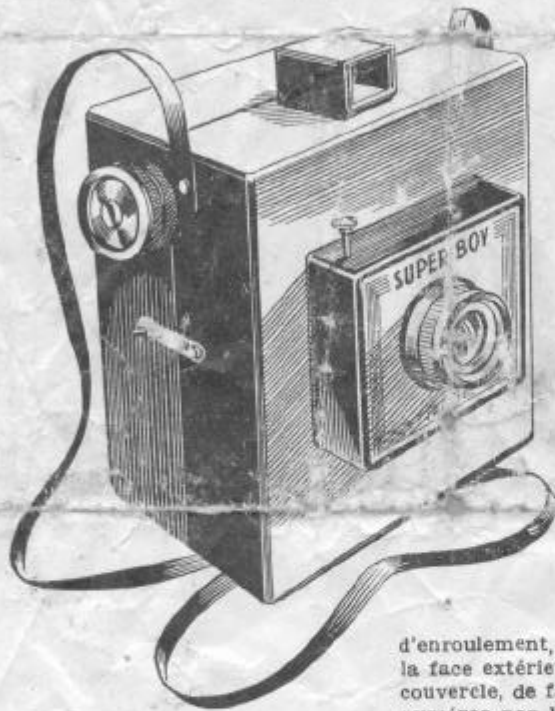


Super-Boy

*Appareil simple
Photo facile*



MODE D'EMPLOI

1) CHARGEMENT DE L'APPAREIL

Soulever les crochets situés de chaque côté de l'appareil et retirer le couvercle.

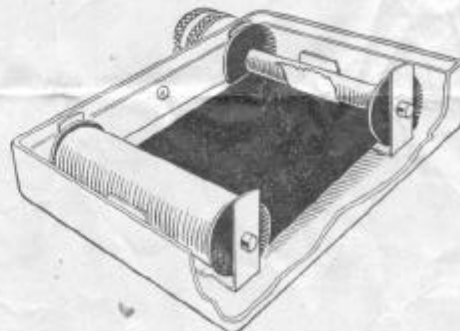
Après avoir enlevé la bobine de pellicules (format 4 X 6,5) de son emballage, sans déchirer le papier qui l'empêche de se dérouler, la placer dans la fente du côté opposé au bouton d'enroulement, en faisant bien attention à ce que la face extérieure du papier soit contre le fond du couvercle, de façon à apercevoir ultérieurement les numéros par les voyants rouges (voir figure).

Déchirer le papier gommé et dérouler de la bobine une longueur de papier suffisante pour en introduire l'extrémité dans la fente de la bobine vide. Tourner 2 ou 3 tours du bouton moleté en s'assurant que le papier s'enroule bien sur la bobine.

Replacer le couvercle sur l'appareil et refermer les crochets. Tourner le bouton moleté d'une dizaine de tours environ en surveillant les indications dans le voyant rouge du bas de l'appareil. On voit des lettres, puis trois points, puis le chiffre 1. S'arrêter sur ce chiffre. SUPER-BOY est prêt à prendre une photo.

2) PRISE DE VUE

Regarder l'image à photographier à travers le viseur. Appuyer à fond sur le déclencheur de l'obturateur, en tenant bien l'appareil pour éviter des « clichés bougés ». Relever le doigt, l'obturateur se réarme et la photo est prise. SUPER-BOY est prêt à prendre une autre photo.



Mise en place correcte de la pellicule

3) APRES LA PRISE DE VUE

Faire avancer le film après chaque prise de vue en tournant le bouton moleté dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'à apparition du chiffre 1 dans le voyant rouge du haut.

La bobine de pellicules utilisée pour SUPER-BOY contient 16 photos. Après la prise de vue sur la 16^e, tourner le bouton moleté jusqu'à enroulement complet du papier sur la bobine. Ouvrir l'appareil comme décrit plus haut, (paragr. 1), sortir la bobine en la tenant bien serrée entre les doigts, afin d'éviter qu'elle se déroule et prenne le jour. Coller le papier gommé pour arrêter le papier.

★ **IMPORTANT.** — Ne jamais resserrer à la main le papier sur la bobine ; ceci peut rayer et détériorer les clichés.

Ne pas mettre les doigts sur l'objectif. Le nettoyage de celui-ci se fait avec un chiffon doux, en essuyant très légèrement.

Attention !

Avant de placer une pellicule, s'assurer que la bobine vide est bien correctement entraînée par le bouton. Une mauvaise bobine peut provoquer la détérioration de l'appareil. (*Important*).

Choisissez les jours *ensoleillés* pour faire vos photos d'extérieur et utilisez de préférence, des pellicules de grande rapidité.

ACCESSOIRES DU SUPER-BOY

L'emploi de ces accessoires permet d'obtenir des photos particulièrement réussies dans les cas suivants :

★ PARE-SOLEIL

Pour réussir de beaux contre-jours, ou, lorsque la lumière est diffusée par des nuages, il est très utile d'adapter le *pare-soleil* spécial pour cet appareil.

★ ECRAN COLORE

Pour certains sujets, tels que : neige, mer, lacs, nuages blancs, etc., adapter l'*écran coloré* lorsque ceux-ci sont intensément lumineux.

★ PARE-SOLEIL ET ECRAN COLORE

Adapter simultanément ces deux accessoires lorsque les sujets ci-dessus, vivement éclairés, sont à prendre à contre-jour.

★ LENTILLE PORTRAIT

L'objectif du SUPER-BOY est net de 1 m. 50 à l'infini. L'utilisation de la lentille portrait permet de photographier des sujets entre 0 m. 50 et 1 m. 50.